



5^e ÉDITION ANNUELLE
FORUM INTERNATIONAL POUR LA PAIX, LA SÉCURITÉ & LA PROSPÉRITÉ
(FIPSP)
PALERME, ITALIE
DU 16 AU 21 MARS 2025

Inscrivez-vous au concours étudiant à : [Concours international de rédaction et de vidéo pour étudiants - Psp Forum \(psp-forum.org\)](https://www.psp-forum.org)

Règlement du concours de rédaction et de vidéo pour les élèves du secondaire - 2025

NOTRE MISSION

Honorer et se souvenir afin d' apprendre de notre passé, éduquer et informer les générations futures afin d'apporter un compréhension accrue sur ce qui permet d'obtenir une paix, une sécurité et une prospérité durables à l'ère numérique.

Le Forum international pour la paix, la sécurité & la prospérité (FIPSP) se veut un événement international annuel visant à rassembler les élèves du secondaire et les élèves-officiers des collèges militaires. Il est soutenu par des universitaires, des professionnels militaires et des officiers de la paix, ainsi que des membres du public, des décideurs communautaires et des dirigeants d'entreprise, dans le but d'explorer comment la paix durable s'installe, qui en sont les acteurs et quelles sont les conditions permettant aux sociétés pacifiques de s'épanouir.

ADMISSIBILITÉ AU CONCOURS ÉTUDIANT DU FORUM

Le concours de rédaction et de vidéo est ouvert aux étudiants qui sont actuellement inscrits de la 3^e à la 5^e année secondaire, ou l'équivalent, de tous les pays membres de l'OTAN et de l'UE, ainsi qu'à la Suisse, à l'Australie, à la Nouvelle-Zélande, au Japon, à Israël, aux Philippines, à l'Afrique du Sud, à la Corée du Sud et à tout autre pays qui a une démocratie constitutionnelle libérale comme forme de gouvernement.

SUJETS DU CONCOURS ÉTUDIANT

Le thème du Forum de cette année est « La sécurité humaine dans un monde VICA (VOLATILE, INCERTAIN, COMPLEXE, AMBIGU) : relever les défis, renforcer la résilience »

La sécurité humaine est devenue une préoccupation essentielle pour la stabilité et le bien-être mondiaux à une époque caractérisée par des changements géopolitiques



rapides, des disparités socioéconomiques et des menaces à la sécurité en constante évolution. Le thème du Forum « La sécurité humaine dans un monde VICA » explore les multiples dimensions de la sécurité humaine dans le paysage instable d'aujourd'hui, abordant des questions urgentes telles que les conflits armés, le terrorisme, le changement climatique, les pandémies et les perturbations technologiques pour établir une paix durable.

Thème 1 : « Guerre hybride : nouvelles menaces et complexités en matière de sécurité humaine ». La guerre hybride représente une fusion de stratégies de guerre conventionnelle, irrégulière et cybernétique, souvent complétée par la guerre de l'information et la pression économique. Cette approche à multiples facettes vise à exploiter les vulnérabilités des États et des acteurs non étatiques, créant ainsi des défis complexes pour la sécurité humaine. L'évolution de la guerre hybride a introduit de nouvelles menaces et nécessite de comprendre son impact sur la sécurité humaine. Quelles contre-mesures et/ou solutions pourraient être envisagées sur le champ de bataille de la guerre hybride ?

Thème 2 : « Protéger l'innocence : les enfants en guerre – Une perspective de sécurité humaine »

Ce sujet vise à explorer les multiples défis auxquels sont confrontés les enfants vivant dans les zones de conflit, en soulignant l'importance cruciale de la sécurité humaine dans la sauvegarde de leur bien-être. Alors que les conflits persistent dans le monde entier, les enfants sont touchés de manière disproportionnée, souffrant de blessures physiques, de traumatismes psychologiques et de perturbations dans leur éducation et leur développement. Quelles stratégies ou actions existent ou sont nécessaires pour améliorer les mécanismes de protection et promouvoir la résilience des enfants dans les zones touchées par les conflits ?

Thème 3 : « Évolution des approches de la sécurité humaine »

L'évolution des approches pour relever les défis de la sécurité humaine implique l'adaptation des stratégies, des politiques et des interventions pour répondre efficacement aux défis mondiaux changeants. Il s'agit notamment de tendances telles que des approches holistiques et intégrées, ainsi que la sécurité des milieux humains. Ces réponses comprennent des organisations multilatérales, des alliances et des efforts diplomatiques cruciaux pour faire face aux menaces transnationales qui ont un impact sur la sécurité humaine, en utilisant des approches axées sur les droits de l'homme et en tenant compte d'aspects tels que la durabilité environnementale. Ces approches en évolution reflètent une reconnaissance plus large du fait que la sécurité va au-delà de l'absence de menaces militaires et englobe un éventail de facteurs qui ont une incidence sur le bien-être et la dignité des personnes et des collectivités. Pour s'adapter à ces changements, les organisations militaires et civiles doivent faire preuve de souplesse, collaborer et comprendre la nature complexe et interconnectée des défis contemporains en matière de sécurité. Quels plans d'action faut-il envisager ?

FORMAT DE SOUMISSION AU CONCOURS DE RÉDACTION ET DE VIDÉO



Comme c'était le cas pour les concours des années précédentes, les étudiants sont invités à soumettre une dissertation ou une présentation vidéo. Cependant, il y a un léger changement dans le format du concours, en ce sens que l'on portera davantage attention à ce que les soumissions soient alignées étroitement sur les thèmes susmentionnés.

Le comité académique du Forum exigera que les participant(e)s présentent leur soumission d'une manière plus disciplinée, en mettant l'accent sur la qualité du travail par rapport au thème choisi. À ce titre, les participants doivent se conformer entièrement aux *exigences du concours* décrites dans le document.

DATE DU CONCOURS

Le Concours étudiant est lancé sur le champ. La date limite pour la soumissions des dissertations et des vidéos est le vendredi 14 février 2025, à 23 h 59 HNE. Aucune soumission reçue après cette date ne sera prise en considération.

Les finalistes seront annoncé(e)s d'ici le vendredi 07 mars 2025. Les gagnant(e)s dans chaque catégorie seront annoncé(e)s lors du Forum à Palerme, du 16 au 20 mars 2025.

RÔLES ET RESPONSABILITÉS

Il est de la responsabilité de chaque étudiant(e) de préparer son travail conformément aux règles et aux exigences de format indiquées.

C'est le rôle de l'école de sélectionner les essais et/ou les vidéos à soumettre aux jurys du FIPSP pour examen. Chaque école peut soumettre un total combiné de 3 essais et / ou vidéos parmi ses élèves. Toute soumission supplémentaire ne sera PAS prise en compte.

Il est de la responsabilité de chaque autorité scolaire de s'assurer que les élèves en compétition suivent les règles concernant l'originalité, la publication antérieure et la production sans aide extérieure. Il incombe à l'autorité scolaire de s'assurer que l'affidavit d'accompagnement est correctement rempli, signé et qu'il porte le cachet de l'école. Toute soumission reçue sans l'affidavit d'accompagnement ne sera PAS prise en considération.

Il incombe à l'administration scolaire de fournir une traduction dans l'une des langues officielles de toute soumission produit e dans une langue autre que l'anglais, le français ou l'italien.

Il incombe à l'autorité scolaire de s'assurer que les soumissions sélectionnées sont reçues par les jurys du FIPSP avant la date limite susmentionnée.

Dans le cas où l'un de leurs élèves est sélectionné(e) comme finaliste, il est de la responsabilité de l'école d'assister l'élève à la préparation d'une vidéo d'au plus 2



minutes en format MP4 qui présente le(s) élève(s) finaliste(s), résume le travail et donne l'occasion de remercier tout soutien reçu. L'autorité scolaire est également responsable de s'assurer qu'un résumé PPT de 1 à 2 diapositives du travail accompagne la vidéo.

C'est le rôle des jurys du FIPSP d'évaluer les candidatures soumises conformément aux critères du concours et de sélectionner 3 finalistes pour la catégorie dissertation et 3 finalistes pour la catégorie vidéo.

Il incombe aux jurys du FIPSP de maintenir son impartialité tout au long du processus de sélection.

EXIGENCES DU CONCOURS

Langue de soumission

1. La version originale des dissertations ou des vidéos peut être produite en anglais, français ou italien. Dans le cas de la dissertation, elle peut également être écrite dans la langue maternelle du participant, à condition qu'une traduction approuvée par l'autorité scolaire en anglais, en français ou en italien accompagne la soumission.
2. Les vidéos peuvent être soumises dans la langue maternelle du participant, mais chaque soumission de vidéo produite dans une autre langue que l'anglais doit inclure des sous-titres en anglais.

Longueur de la soumission

3. La dissertation doit comprendre entre 750 et 1 500 mots et ce, sans compter la page de couverture, les illustrations / photos, les annexes et la bibliographie. Le texte doit être enregistré en tant que fichier MS Word et soumis en format PDF.
4. La vidéo doit impérativement être d'une durée entre deux (2) et trois (3) minutes. Les vidéos doivent être soumises en format MP4.

Protocole de sélection

5. Un protocole de sélection en trois (3) étapes est en place pour déterminer les gagnant(e)s du concours. Il s'agit de :
 1. Étape 1 : Les élèves produisent la dissertation ou la vidéo conformément au règlement et aux critères du concours. L'autorité scolaire sélectionne jusqu'à un total de trois (3) soumissions pour examen par les jurys du FIPSP. Ce nombre comprend la somme



des essais et des vidéos. Les soumissions doivent être reçues avec les affidavits d'accompagnement, dans le format approprié avant la date limite.

2. Étape 2 : Les soumissions en langue italienne seront évaluées par le jury italien afin de sélectionner un premier groupe initial pressenti comme finalistes. Toutes les autres soumissions seront évaluées par le jury international de la même manière.
3. Étape 3 : Les jurys italien et international évalueront conjointement les dissertations et les vidéos sélectionnés à l'étape 2 et détermineront les 3 finalistes pour chaque catégorie de dissertation et de vidéo. Les noms des 6 finalistes seront annoncés au plus tard le vendredi 7 mars 2025 afin de permettre aux finalistes sélectionnés et à leurs autorités scolaires respectives de préparer la vidéo sommaire accompagnée du Power Point requis. La décision conjointe des jurys italien et international quant au classement de la première, de la deuxième et de la troisième place sera annoncée lors du Forum.

N.B. : D'après l'expérience du Forum précédent, il n'y aura pas de temps alloué pour les remerciements en personne ou en ligne par les élèves gagnants ou leurs enseignants ou d'autres autorités scolaires.

Critères de soumission

6. Les dissertations et les vidéos ne doivent PAS avoir été publiées ou envisagées pour publication ou déjà été transmises.
7. Les élèves doivent écrire la dissertation ou produire la vidéo eux-mêmes, sans aide extérieure.
8. Chaque élève ne peut soumettre qu'une seule dissertation ou vidéo. L'élève ne peut pas concourir simultanément dans les deux catégories.
9. L'élève peut participer individuellement ou en groupe. Si une soumission de groupe est choisie comme finaliste, pas plus de 3 représentant(e)s peuvent être sélectionné(e)s pour la présentation ou pour recevoir le prix.
10. La dissertations doit être accompagnée d'une couverture et d'un affidavit d'accompagnement signé du directeur de l'école / directeur / directeur / surintendant basé sur les exemples joints en annexe au présent document. La vidéo doit également être accompagnée d'un affidavit d'accompagnement signé ainsi qu'une page couverture, similaire à la dissertation, placée au début de la vidéo.



11. Le Forum PSP évaluera toutes les candidatures des écoles participantes, sélectionnera les finalistes et diffusera à un public international dans le monde entier leur résumé vidéo MP4 et leur diaporama Power Point. Les gagnants sélectionnés du concours recevront des certificats dans le cadre du Forum.
12. De plus, ces 6 meilleures dissertations et vidéos, ainsi que celles qui font l'objet d'un examen du mérite par les jurys, seront publiées par le Forum PSP dans une brochure et/ou sur des plateformes en ligne avec les noms de leurs auteurs respectifs. Le PSP Forum se réserve le droit de déterminer quels essais et vidéos seront publiés.

Exigences en matière de format – Dissertation :

13. Une dissertation soumise doit inclure les éléments suivants :
 1. Une page couverture conforme à l'exemple de l'annexe.
 2. La police préférée est Times New Roman.
 3. La dissertation doit suivre la structure suivante :
 1. Page couverture
 2. Page de la Table des matières
 3. Résumé – Sommaire de l'argumentation à présenter
 4. Introduction
 5. Corps de la dissertation
 6. Conclusion
 7. Bibliographie / Définition de toute abréviation utilisée
 8. Annexes, le cas échéant
 9. Un affidavit d'accompagnement complété et signé conformément à l'annexe.
 10. Le tableau ci-dessous décrit le contenu des chapitres.

Nom du chapitre	Table des matières
Introduction	Décrit le concept de la dissertation - quel problème devrait être résolu ? Comment l'auteur aimerait-il résoudre le problème ?
Corps de la dissertation	Décrit ce que l'auteur a fait pour élaborer le sujet. Décrit les détails de la recherche de l'auteur. Ce chapitre répertorie les résultats dans un ordre logique.



Conclusion	Ce chapitre laisse place aux opinions personnelles de l'auteur et conclut l'essai. Les avantages et les inconvénients sont mentionnés.
------------	---

4. Les citations et les remerciements respecteront les règles établies par l'Association des langues modernes (MLA). Des explications et des exemples se trouvent à [MLA In-Text Citations : The Basics - Purdue OWL® - Université Purdue](#)

Critères d'évaluation de la dissertation

14. La dissertation est évaluée et notée selon le tableau ci-dessous.

Critère	Points alloués
Introduction au sujet	10
Élaboration claire du sujet	15
Clarté/robustesse des arguments	15
Conclusion concise et claire	15
Originalité	15
Style d'écriture – y compris la langue et la grammaire – points principaux, sous-points, élaboration sur les sous-points et le format	30
Total	100

Exigences en matière de format – Vidéo

15. Une vidéo soumise doit :
1. Être en format MP4.
 2. Être impérativement d'une durée entre deux (2) et trois (3) minutes et avoir un rapport direct avec le thème choisi.
 3. Être accompagnée d'un diaporama descriptif Power Point d'au plus 3 diapositives, à l'exclusion des diapositives de couverture, de la bibliographie / références présentes pour soutenir l'argumentation de la vidéo.
 4. Être accompagnée d'un affidavit d'accompagnement complété et signé conformément à l'annexe.

Critères d'évaluation de la vidéo



16. La vidéo est évaluée et notée selon le tableau ci-dessous.

Critère	Points alloués
Pertinence au thème choisi	40
Respect du format et des limites de temps	15
Originalité / Choix des images pour soutenir le sujet	30
Utilisation du diaporama Power Point pour appuyer les points vidéo	15
Total	100

Autres dispositions générales

- Les soumissions des élèves du secondaire doivent être présentées par le personnel autorisé de l'école secondaire du participant ; aucune soumission livrée directement par un étudiant ne sera acceptée par le FIPSP.
- Toute soumission au concours implique l'acceptation des conditions du concours par l'autorité de l'école secondaire au nom de l'élève.
- Les résultats du concours ne peuvent faire l'objet d'un appel. Les décisions du jury seront définitives.
- Le Forum PSP conserve toutes les présentations Power Point et vidéos qui lui sont soumises par les écoles participantes.
- Le Forum PSP conserve les droits d'auteur pour les soumissions gagnantes et pourra les publier.
- Le Forum PSP peut modifier le calendrier des soumissions des dissertations et des vidéos et le processus de sélection.
- Le Forum PSP n'assume aucune responsabilité en cas de modification ou d'annulation du concours.

EN LIGNE et EN PERSONNE, 19 et 20 MARS, PALERME, SICILE

La ville de Palerme, en Sicile, est l'emplacement de la 5^e édition annuelle du FIPSP. Des activités d'apprentissage culturel et historique liées à la paix sont proposées sur place. La participation en personne des élèves du secondaire est la bienvenue.

INSCRIVEZ-VOUS AU FORUM ET AU CONCOURS ÉTUDIANT À L'ADRESSE SUIVANTE : [Concours international de rédaction et de vidéo pour étudiants - PSP Forum \(psp-forum.org\)](http://www.psp-forum.org)

POUR PLUS D'INFORMATION, CONTACTEZ :

Steve Gregory 514-919-5858 ou Steve@isaix.com www.psp-forum.org

Paix
Sécurité &
Prosperité



John Hannan +1 514.945.5810 ou johnmacehannan@outlook.com

ANNEXE

Affidavit d'accompagnement - Dissertation

Je / nous déclarons que je / nous avons écrit la présente dissertation indépendamment et sur mon / notre propre chef. J'ai / nous avons clairement marqué toutes les idées empruntées à d'autres sources comme n'étant pas les miennes/nôtres et documenté leurs sources. La dissertation ne contient aucun travail que j'ai / nous avons déjà remis ou avons été noté comme un document de recherche ou essai.

Je suis / nous sommes conscients que tout défaut de citer correctement les sources constitue du plagiat. Le plagiat est la présentation des pensées ou des mots d'une autre personne comme étant miennes / nôtres, même si je / nous les résumons, paraphrasons, les condensons, les coupons, les réorganisons ou les modifions.

Je suis / nous sommes conscients des conséquences et des sanctions que le plagiat implique. Entre autres, les conséquences peuvent inclure l'annulation de la dissertation et l'exclusion de la participation au concours de rédaction d'élèves du secondaire du Forum PSP. Ces conséquences s'appliquent également rétrospectivement, c'est-à-dire si le plagiat est découvert après que la dissertation ait été acceptée et notée.

Je suis / nous sommes pleinement conscients de l'ampleur de ces conséquences.

Signature(s) de(s) élève(s)

.....
(Prénom et nom de famille)

Emplacement, pays
Date (jj/mm/aa) __ __ __

Timbre de l'école

Signature de l'autorité scolaire

.....
(Prénom et nom de famille)
Titre de l'Administration scolaire

ANNEXE

Affidavit d'accompagnement - Vidéo

Je / nous déclarons que je / nous avons créé la présente vidéo indépendamment et sur mon / notre propre chef. J'ai / nous avons clairement marqué toutes les idées empruntées à d'autres sources comme n'étant pas les miennes et documenté leurs sources. La vidéo ne contient aucun travail que j'ai / nous avons déjà remis ou avons été noté comme une vidéo.

Je suis / nous sommes conscients que tout défaut de citer correctement les sources constitue du plagiat. Le plagiat est la présentation des pensées, des images ou des mots d'une autre personne comme s'ils étaient les miens / nôtres, même si je / nous les résumons, paraphrasons, condensons, coupons, réorganisons ou modifions autrement.

Je suis / nous sommes conscients des conséquences et des sanctions que le plagiat implique. Entre autres, les conséquences peuvent inclure l'annulation de la vidéo et l'exclusion de la participation au concours de rédaction d'élèves du secondaire du Forum PSP. Ces conséquences s'appliquent également rétrospectivement, c'est-à-dire si le plagiat est découvert après que la vidéo ait été acceptée et classée.

Je suis / nous sommes pleinement conscients de l'ampleur de ces conséquences.

Signature(s) de(s) élève(s)

.....
(Prénom et nom de famille)

Emplacement, pays

Date (jj/mm/aa) __ __ __

Timbre de l'école

Signature de l'autorité scolaire

.....
(Prénom et nom de famille)

Titre de l'Administration scolaire



ANNEXE

Page couverture de la dissertation

Dissertation

créée pour le

concours de rédaction des élèves du secondaire

Forum international pour la paix, la sécurité & la prospérité
(FIPSP)

Titre de la Dissertation

Auteur (Prénom et nom)

Age

Adresse courriel

Étudiant(e) de l'école (indiquer le nom de l'école)

Indiquer votre pays

Adresse postale complète de votre école

Date (jj/mm/aaaa)