



5E FORUM INTERNATIONAL ANNUEL POUR LA PAIX, LA SÉCURITÉ ET LA PROSPÉRITÉ (FIPSP)

PALERMO, ITALIE

DU 22 AU 25 MARS 2026

Inscrivez-vous au concours étudiant sur : [International Student Essay and
Video Contest - PSP Forum \(psp-forum.org\)](https://www.psp-forum.org)

Règles du concours pour élèves du secondaire - 2026

NOTRE MISSION

Honorer et se souvenir, apprendre de notre passé, éduquer et informer les générations futures, et apporter un raisonnement accru à la discussion sur ce qui permet d'assurer une paix, une sécurité et une prospérité durables à l'ère numérique.

Le Forum international pour la paix, la sécurité et la prospérité (IFPSP) est conçu comme un événement international annuel visant à rassembler les élèves du secondaire et les cadets officiers des collèges militaires, et est soutenu par des universitaires, des professionnels militaires et des agents de la paix, ainsi que des membres du public, des décideurs politiques, ainsi que des leaders d'affaires et communautaires, afin d'explorer comment la paix s'installe, qui le rend possible, et quelles conditions permettent aux sociétés pacifiques de prospérer.

ADMISSIBILITÉ À PARTICIPER AU CONCOURS ÉTUDIANT DU FORUM

Le concours est ouvert aux élèves actuellement inscrits en 10e à 12e année, ou équivalents, provenant de tous les pays membres de l'OTAN / UE, ainsi que de tout autre pays ayant une démocratie constitutionnelle libérale comme forme de gouvernement.

THÈMES DU CONCOURS ÉTUDIANT

« Apprendre du passé, naviguer dans le présent, et bâtir des futurs résilients et éthiques à l'ère de l'intelligence artificielle. »

Sujets d'essais :

1. Apprendre d'hier : renforcer la résilience personnelle grâce aux forces de caractère et à l'intelligence émotionnelle
2. La jeunesse comme futurs leaders : naviguer aujourd'hui pour façonner des



communautés éthiques et résilientes à l'ère de l'intelligence artificielle

3. Ponts mondiaux : utiliser des leçons historiques pour bâtir des futurs coopératifs et éthiques avec l'IA

Sujets de vidéos :

- 1. Le passé comme prologue : histoires de caractère, d'émotion et d'innovation**
- 2. Concevoir demain : visions des jeunes pour un avenir résilient et éthique avec l'IA**

FORMAT DE SOUMISSION DU CONOURS

Comme lors des concours des années précédentes, les étudiants sont invités à soumettre soit un essai écrit, soit une présentation vidéo. Cependant, il y a un léger changement dans le format du concours, car on mettra davantage l'accent sur l'alignement des soumissions avec les sujets du panel mentionnés ci-dessus.

Le comité académique du Forum a pour but d'exiger que les candidats de cette année présentent directement leurs soumissions de manière plus rigoureuse, en mettant l'accent sur la qualité du travail en référence au sujet choisi. Ainsi, les participants sont tenus de respecter pleinement les *exigences du concours* décrites dans le document.

DATE DU CONOURS

Le concours étudiant sera lancé sur-le-champ. La date limite pour soumettre des essais et des vidéos est le vendredi 6 mars 2026 à 23 h 59 HNE. Aucune soumission ne sera prise en compte si elle est reçue après cette date et cette heure.

Les finalistes seront annoncés au plus tard le 18 mars 2026. Les gagnants seront annoncés lors du Forum à Palerme, qui se tiendra du 22 au 25 mars 2026.

RÔLES ET RESPONSABILITÉS

Il incombe à chaque étudiant participant de préparer son travail conformément aux règles et aux exigences de format indiquées.

Il incombe à l'école du candidat de sélectionner les essais et/ou vidéos à soumettre aux jurys de l'IFPSP pour examen. Chaque école peut soumettre jusqu'à un total combiné de 3 essais et/ou vidéos. Toute dissertation ou vidéo supplémentaire ne sera PAS prise en compte.

Il incombe à chaque autorité scolaire de s'assurer que les élèves en compétition ont respecté les règles concernant l'originalité, la publication et la production antérieures sans aide extérieure. Il incombe à l'autorité scolaire de veiller à ce que le l'affidavit



accompagnant la déclaration est dûment remplie, signée et porte le sceau de l'école. Toute soumission reçue sans l'affidavit accompagnant ne sera PAS prise en considération.

Il incombe à l'autorité scolaire de fournir une traduction dans l'une des langues officielles pour tout essai ou vidéo produit dans une langue autre que l'anglais, le français ou l'italien.

Il incombe à l'autorité scolaire de s'assurer que les soumissions sélectionnées soient reçues par les jurys de l'IFPSP avant la date limite mentionnée ci-dessus.

C'est la responsabilité de l'école qui soumet, dans le cas où un de ses élèves est sélectionné comme finaliste, d'aider à la préparation d'une vidéo maximale de 2 minutes au format mp4 qui présente le(s) étudiant(s) finaliste(s), résume le travail et offre l'occasion de remercier tout soutien reçu. L'autorité scolaire est également responsable de s'assurer qu'un résumé PPT de 1 à 2 diapositives du travail accompagne la vidéo.

Il incombe aux jurys de l'IFPSP d'évaluer les candidatures soumises selon les critères du concours et de sélectionner 3 finalistes pour la catégorie essai et 3 finalistes pour la catégorie vidéo.

Il incombe aux jurys de l'IFPSP de maintenir l'impartialité tout au long du processus de sélection.

EXIGENCES POUR LE CONCOURS

Langue de soumission

1. La version initiale des essais ou vidéos peut être produite en anglais, français ou italien. Spécifiquement pour l'essai, il peut aussi être rédigé dans la langue maternelle du participant, à condition qu'une copie traduite approuvée en anglais, français ou italien accompagne la présentation.
2. Les vidéos peuvent être soumises dans la langue maternelle du participant, cependant chaque soumission vidéo produite dans une autre langue que l'anglais doit inclure des sous-titres en anglais.

Longueur des soumissions

3. Le nombre de mots de l'essai devrait se situer entre 750 et 1 500, sans compter la page de couverture, les illustrations / photos, les annexes et la bibliographie. Les textes doivent être sauvegardés sous forme de fichiers MSWord et sous forme de documents PDF pour soumission.



4. Les vidéos doivent durer au moins deux (2) minutes et ne pas dépasser trois (3) minutes. Les vidéos doivent être envoyées au format MP4.

Protocole de sélection

5. Un protocole de sélection en trois (3) étapes est en place pour déterminer finalement les gagnants du concours. Il est le suivant :
 1. Étape 1 : Les étudiants produisent l'essai ou la vidéo conformément aux règles et critères du concours. L'autorité scolaire sélectionnera jusqu'à un total de trois (3) candidatures pour examen par les jurys de l'IFPSP. Ce total inclut la somme des essais et des vidéos. Les soumissions doivent être reçues avec les affidavits accompagnants, dans le format approprié, avant la date limite.
 2. Étape 2 : Toutes les soumissions en langue italienne seront évaluées par le jury italien afin de sélectionner le groupe initial à considérer comme finaliste. Toutes les autres soumissions seront initialement évaluées par le jury international de la même manière.
 3. Étape 3 : Les jurys italien et international évalueront conjointement les essais et vidéos sélectionnés de l'étape 2 et détermineront les 3 finalistes pour chaque catégorie d'essai et de vidéo. Les noms des finalistes seront annoncés au plus tard le vendredi 7 mars 2025 afin de permettre aux finalistes sélectionnés et aux autorités scolaires respectives de préparer la vidéo et le PowerPoint requis. La décision du jury collectif concernant le classement de la première, deuxième et troisième place sera annoncée au cours du Forum

N.B. : Selon l'expérience précédente du Forum, il n'y aura pas de temps pour des remerciements en personne ou en ligne de la part des élèves gagnants, de leurs enseignants ou d'autres autorités scolaires

Critères de soumission

6. Les essais ou vidéos ne doivent PAS avoir été publiés, envisagés pour publication ou déjà transmis.
7. Les étudiants doivent rédiger l'essai ou produire la vidéo eux-mêmes, sans aide extérieure.
8. Chaque étudiant ne peut soumettre qu'un seul essai ou vidéo. Les élèves ne peuvent pas concourir simultanément dans les deux catégories.



9. Les élèves peuvent participer individuellement ou en groupe. Si une soumission de groupe est choisie comme finaliste, pas plus de 3 représentants doivent être sélectionnés pour la présentation ou pour remporter le prix.
10. Les essais doivent être accompagnés d'une couverture et d'une déclaration sous serment signée par le directeur de l'école / directeur / le directeur / n Surintendant, selon les exemples joints en annexe à ce document. Les vidéos doivent aussi comporter une déclaration sous serment signée ainsi qu'une page de couverture similaire au début de la vidéo.

Exigences de format – Essai :

11. Tous les essais soumis doivent inclure les éléments suivants :
 1. Une page de couverture qui suit l'exemple de l'annexe;
 2. La police préférée est Times New Roman.
 3. Les essais doivent avoir la structure suivante
 1. Page de couverture
 2. Page des matières
 3. Résumé – Résumé de l'argument à présenter
 4. Introduction
 5. Corps de l'essai
 6. Conclusion
 7. Bibliographie / Définition de toute abréviation utilisée
 8. Annexes, s'il y en a
 9. Une déclaration sous serment signée telle que décrite dans l'annexe.
 10. Le tableau ci-dessous décrit le contenu de chaque chapitre.

Nom du chapitre	Sommaire
Introduction	Devrait-il décrire le concept de l'essai – quel problème doit être résolu? Comment l'auteur aimerait-il résoudre le problème?
Élaboration du sujet	Décrit ce que l'auteur a fait pour développer le sujet. Décrit les détails de la recherche de l'auteur. Ce chapitre présente les résultats dans un ordre logique.
Conclusions	chapitre laisse place aux opinions personnelles de l'auteur et conclut l'essai. Les avantages et les inconvénients sont mentionnés.



4. Les citations et remerciements suivront les règles établies par la Modern Languages Association (MLA). Des explications et des exemples se trouvent à [MLA Citations dans le texte : Les bases - Purdue OWL® - Université Purdue](#)

Critères d'évaluation des essais

12. L'évaluation des essais sera effectuée selon le tableau ci-dessous.

Champ	Pourcentage et points maximum
Introduction au sujet	10
Élaboration claire du sujet	15
Clarté/robustesse des arguments	15
Conclusion concise et claire	15
Originalité	15
Style d'écriture – y compris la langue et la grammaire – points principaux, sous-points, élaboration des sous-points et du format	30
Total	100

Exigences de format – Vidéo

13. Toutes les vidéos soumises doivent :
1. Être soumis au format MP4.
 2. Ne pas être de moins de deux (2) minutes et ne pas dépasser trois (3) minutes, avec une pertinence directe pour le sujet choisi.
 3. Soyez accompagné d'un diaporama PowerPoint descriptif de pas plus de 3 diapositives, à l'exclusion de la diapositive de couverture, ainsi que d'une bibliographie/références, incluses pour appuyer l'argument de la vidéo.
 4. Soyez soumis avec une déclaration sous serment signée telle que décrite dans l'annexe.

Critères d'évaluation vidéo

14. L'évaluation des vidéos sera réalisée selon le tableau ci-dessous.

Champ	Pourcentage et points maximum
-------	-------------------------------



Pertinence par rapport au sujet / thème	40
Respect des restrictions de format / de temps	15
Originalité / Utilisation des images pour soutenir le sujet	30
Utilisation de la présentation PowerPoint pour supporter les points vidéo	15
Total	100

Autres dispositions générales

- **Toutes les soumissions d'une participation au concours des élèves du secondaire doivent être présentées par le personnel autorisé de l'école secondaire du participant; aucune soumission directement remise par un étudiant participante ne sera acceptée par l'IFPSP.**
- Toute soumission d'une candidature et/ou toute participation à l'organisation du concours/du jury implique l'acceptation des conditions du concours par l'autorité du lycée au nom du participant
- Les résultats du concours ne peuvent pas faire l'objet d'appel. Les décisions du jury seront finales.
- Le Forum PSP conservera tous les présentateurs PowerPoint et les vidéos soumis par les écoles participantes.
- Le PSP Forum conservera les droits d'auteur des soumissions gagnantes et pourra les publier.
- Le Forum PSP peut modifier le calendrier pour la soumission d'essais et de vidéos ainsi que le processus de sélection.
- Le PSP Forum n'a aucune responsabilité en cas de modification ou d'annulation de la compétition.

EN LIGNE ET EN PERSONNE, DU 22 au 25 mars, PALERMO, SICILE

La ville de Palerme, en Sicile, accueille la 6e édition annuelle de l'IFPSP. Des activités culturelles et historiques liées à la paix sont offertes pour les activités en personne. La participation en personne des élèves du secondaire est la bienvenue.

INSCRIVEZ-VOUS AU FORUM ET AU CONCOURS ÉTUDIANT à : [Concours international d'essais et de vidéos pour étudiants - Forum PSP \(psp-forum.org\)](http://www.psp-forum.org)

POUR PLUS D'INFORMATIONS, CONTACTEZ : Steve Gregory 514-919-5858 ou Steve@isaix.com www.psp-forum.org John Hannan +1 514.945.5810 ou johnmacehannan@outlook.com



ANNEXE

Affidavit - Essai

Je / nous déclarons que j'/ nous avons écrit le présent essai indépendamment et par moi-même / par nous-mêmes. J/nous avons clairement marqué toutes les idées empruntées à d'autres sources comme n'étant pas les miennes et documenté leurs sources. L'essai ne contient aucun travail que moi ou nous avons déjà remis ou que nous avons fait noter comme travail de recherche ou essai.

Je sais/nous sommes conscients que toute omission de citer correctement les sources constitue du plagiat. Le plagiat est la présentation des pensées ou des mots d'une autre personne comme s'ils étaient les miens, même si moi / nous les résumons, paraphraseons, condensenons, coupons, réarrangeons ou modifions autrement.

Je suis / nous sommes conscients des conséquences et des sanctions que le plagiat implique. Parmi d'autres, les conséquences peuvent inclure la nullification de l'essai et l'exclusion de la participation au concours d'écriture des élèves du secondaire du PSP Forum. Ces conséquences s'appliquent aussi rétrospectivement, c'est-à-dire si le plagiat est découvert après que l'essai a été accepté et noté.

Je suis / nous sommes pleinement conscients de l'ampleur de ces conséquences.

Signature(s)

.....
(Prénom et nom de famille)

Emplacement, pays
Mois 20XY

Timbre de l'école

Signature

.....
(Prénom et nom de famille)
Autorité scolaire
Titre



ANNEXE

Affidavit - Vidéo

Je / nous déclarons que j'/ nous avons créé la vidéo présente indépendamment et par moi-même / par nous-mêmes. J/nous avons clairement marqué toutes les idées empruntées à d'autres sources comme n'étant pas les miennes et documenté leurs sources. La vidéo ne contient aucun travail que moi / nous avons déjà remis ou que nous avons fait noter en vidéo.

Je sais/nous sommes conscients que toute omission de citer correctement les sources constitue du plagiat. Le plagiat est la présentation des pensées, images ou mots d'une autre personne comme s'ils étaient les miens, même si moi / nous les résumons, paraphraseons, condensenons, coupons, réarrangeons ou modifions autrement.

Je suis / nous sommes conscients des conséquences et des sanctions que le plagiat implique. Parmi d'autres, les conséquences peuvent inclure l'annulation de la vidéo et l'exclusion de la participation au concours d'écriture des élèves du PSP Forum. Ces conséquences s'appliquent aussi rétrospectivement, c'est-à-dire si le plagiat est découvert après que la vidéo a été acceptée et notée.

Je suis / nous sommes pleinement conscients de l'ampleur de ces conséquences.

Signature(s)

.....
(Prénom et nom de famille)

Emplacement, pays
Mois 20XY

Timbre de l'école
Signature

.....
(Prénom et nom de famille)

Autorité scolaire
Titre



ANNEXE

Page de couverture de l'essai / Diapositive de couverture vidéo

<p>Essay</p> <p>created for the</p> <p>International Forum for Peace, Security & Prosperity</p> <p>High School Student Essay Competition</p> <p>Author:</p> <p>First Name Family name</p> <p>Age: XY years</p> <p>E-mail: XY</p> <p>Student of the (add the name of your school)</p> <p>(Add your country)</p> <p>Postal Address:</p> <p>(Add the postal address of your school)</p> <p>(Add your city), Month 20XY</p>
--