



FORUM INTERNATIONAL POUR LA PAIX, LA SÉCURITÉ ET LA PROSPÉRITÉ (IFPSP)

En ligne et en personne, du 14 au 17 mars 2027, Palerme, Sicile

RÈGLES ET INSTRUCTIONS DÉTAILLÉES DU CONCOURS ÉTUDIANT

Inscrivez-vous au concours étudiant à :

[Concours international d'essais et de vidéos pour étudiants - Forum PSP \(psp-forum.org\)](https://psp-forum.org)

LA COMPÉTITION ÉTUDIANTE

Admissibilité

Le concours d'essais et de vidéos est ouvert aux élèves actuellement inscrits en 10e à 12e année ou équivalents (III, IV et V au-dessus), provenant de tous les pays membres de l'OTAN et de l'UE, ainsi que de la Suisse, de l'Australie, de la Nouvelle-Zélande, du Japon, d'Israël, des Philippines, de l'Afrique du Sud et de tout autre pays bénéficiant d'une démocratie constitutionnelle libérale à l'occidentale comme forme de gouvernement.

Sujets d'essai / Vidéo

Le thème du Forum 2027, choisi par le comité académique, est « Construire une paix durable dans un monde en rapide évolution » : Ainsi, la dépendance aux huit piliers de la paix positive est cruciale pour ce thème. Ainsi, les étudiants participants pourront rivaliser avec des vidéos et des essais sur l'un des sujets suivants :

Choix de sujets étudiants :

1. Lequel des huit piliers de la paix positive pensez-vous être le plus important pour bâtir une société pacifique, et pourquoi? Pouvez-vous penser à un exemple concret qui appuie votre choix?
2. Que peuvent réellement faire les jeunes pour renforcer la Paix Positive dans leur école, leur communauté ou leur pays? Selon vous, quels des huit piliers les jeunes sont le mieux placés pour influencer?

3. Comment les opportunités économiques, la justice sociale et la paix sont-elles reliées? Une société peut-elle être vraiment pacifique si certains groupes n'ont pas d'égalité des chances ou se sentent exclus?
4. Si vous pouviez changer une chose dans votre école ou votre communauté pour renforcer la Paix Positive, que changeriez-vous? Quel pilier (ou piliers) votre idée aborderait-elle, et quelle différence cela pourrait-il faire?
5. Les Huit Piliers sont conçus pour fonctionner ensemble. Choisissez deux piliers que vous jugez particulièrement importants ou étroitement connectés. Comment le renforcement ou l'affaiblissement de l'un pourrait-il affecter l'autre?



Pour une description détaillée de chacun des Huit Piliers, voir « Les Huit Piliers de la Paix Positive » de Vision de l'Humanité : <https://www.visionofhumanity.org/the-eight-pillars-of-positive-peace/>

Dates des concours

Le concours étudiant débute le 21 septembre 2026, coïncidant avec la « Journée internationale de la paix » des Nations Unies. La date limite pour soumettre les essais et vidéos est le vendredi 19 février 2027 à 23 h 59 HNE. Aucune soumission ne sera prise en compte si elle est reçue après cette date et cette heure.

Les finalistes seront sélectionnés d'ici le vendredi 5 mars. Les finalistes dans la catégorie essai devront préparer une présentation multimédia/PowerPoint d'ici le 10 mars 2027. Tous les finalistes seront encouragés à assister au Forum en personne ou, du moins, virtuellement.

Exigences du concours

Langage de soumission

1. Des essais ou vidéos peuvent être produits en anglais, français ou italien. Spécifiquement pour l'essai, il peut aussi être rédigé dans la langue maternelle du participant, à condition qu'une copie traduite approuvée en anglais, français ou italien accompagne la présentation.
2. Si un essai soumis dans une langue autre que les langues officielles du concours est sélectionné comme finaliste, la soumission de l'IFPSP doit être faite en anglais.
3. Les vidéos ne doivent pas être soumises dans une langue autre que les trois langues officielles du Forum.

Durée de la soumission

4. Le nombre de mots de l'essai doit être compris entre 750 et 1 500, sans inclure la page de couverture, les illustrations / photos, les annexes et la bibliographie. Les textes doivent être sauvegardés sous forme de fichiers MSWord et sous forme de documents PDF pour soumission.
5. Les vidéos doivent durer au moins deux (2) minutes et ne pas dépasser trois (3) minutes. Les vidéos doivent être envoyées au format MP4.

Critères de soumission

6. Les essais ou vidéos ne doivent PAS avoir été publiés ou envisagés pour publication ou déjà transmis.
7. Les étudiants doivent écrire l'essai ou produire la vidéo eux-mêmes, sans aide extérieure.
8. Chaque étudiant ne peut soumettre qu'un seul essai ou vidéo. Les étudiants ne peuvent pas concourir simultanément dans les deux catégories
9. Les élèves peuvent participer individuellement ou en groupe. Si une soumission de groupe est choisie comme finaliste, pas plus de 3 représentants doivent être sélectionnés pour la présentation ou pour remporter le prix.
10. Les essais doivent être accompagnés d'une couverture et d'une déclaration sous serment signée par le directeur de l'école / le directeur / le directeur / le surintendant, basée sur les exemples trouvés dans les règles détaillées publiées sur le site web du PSP. Les vidéos doivent également comporter une déclaration signée similaire.
11. Le Forum PSP évaluera les candidatures de chacune des écoles secondaires participantes et sélectionnera les finalistes, qui auront une place dans le quatrième (4e) panel prévu du Forum, où ils présenteront virtuellement leur essai (soutenu par une .ppt de présentation multimédia) ou leur vidéo devant un public international à travers le monde. Les gagnants sélectionnés du concours recevront des certificats dans le cadre du Forum.
12. De plus, ces meilleurs essais et vidéos, ainsi que ceux soumis à une évaluation au mérite, seront publiés par le Forum PSP dans une brochure et/ou sur des plateformes en ligne avec

les noms de leurs auteurs respectifs. Le Forum PSP se réserve le droit de déterminer quels essais et vidéos seront publiés.

Exigences de format – Essai :

13. Tous les essais soumis doivent inclure les éléments suivants :

1. Une page de couverture qui suit l'exemple ci-dessous;

Essay created for the International Forum for Peace, Security & Prosperity High School Student Essay Competition Author: First Name Family name Age: XY years E-mail: XY Student of the (add the name of your school) (Add your country) Postal Address: (Add the postal address of your school) (Add your city), Month 20XY
--

2. La police préférée est Times New Roman.

3. Les essais doivent avoir la structure suivante

1. Page de couverture
2. Page de table des matières
3. Résumé – Résumé de l'argument à présenter
4. Introduction
5. Corps de l'essai
6. Conclusion
7. Bibliographie / Définition des abréviations utilisées
8. Annexes, si année
9. Une déclaration sous serment signée telle que décrite dans l'annexe.
10. Le tableau ci-dessous décrit le contenu de chaque chapitre.

Nom du chapitre	Sommaire
Introduction	devrait décrire le concept de l'essai – quel problème devrait être résolu? Comment l'auteur aimerait-il résoudre le problème?
Élaboration du sujet	Décrit ce que l'auteur a fait pour développer le sujet. Décrit les détails de la recherche de l'auteur. Ce chapitre liste les résultats dans un ordre logique.
Conclusions	Le chapitre laisse place aux opinions personnelles de l'auteur et conclut l'essai. Les avantages et les inconvénients sont mentionnés.

4. Les citations et remerciements suivront les règles établies par la Modern Languages Association (MLA). Explications et exemples sont disponibles à [MLA In-Text Citations : The Basics - Purdue OWL® - Université Purdue](#)

Critères d'évaluation des essais

14. L'évaluation des essais se fera selon le tableau ci-dessous.

Terrain	Pourcentage et points maximaux
Introduction au sujet	10
Élaboration claire du sujet	15
Clarté/robustesse des arguments	15
Conclusion concise et claire	15
Originalité	15
Style d'écriture – y compris la langue et la grammaire – points principaux, sous-points, élaboration des sous-points et du format	30
Total	100

Exigences de format – Vidéo

15. Toutes les vidéos soumises doivent :
1. Être en format MP4
 2. Ne pas être plus court que deux (2) minutes et pas plus long que trois (3) minutes
 3. Être soumis avec une déclaration sous serment signée telle que décrite dans l'annexe

Critères d'évaluation vidéo

16. L'évaluation des vidéos se fera selon le tableau ci-dessous.

Terrain	Pourcentage et points maximaux
Pertinence pour le sujet / thème.	30
Respect des restrictions de format / de temps	15
Originalité / Utilisation des images pour soutenir le sujet	40
Style d'écriture narrative – incluant le langage et la grammaire. Clarté du son	15
Total	100

Processus de sélection et récompenses

Première étape au niveau scolaire

17. Le directeur de l'école ou un représentant autorisé de l'école doit :
 1. annoncer le concours d'essais et de vidéos aux élèves;
 2. expliquer les règles du concours de dissertation et vidéo aux élèves;
 3. recueillir les essais et vidéos avant une date donnée chaque année par le directeur académique du Forum PSP;
 4. sélectionner jusqu'aux trois (3) meilleurs essais et/ou vidéos selon les critères de sélection mentionnés ci-dessus;
 5. soumettre les meilleurs essais et vidéos de l'institution au comité de sélection du PSP Forum avant une date annuelle; les essais et vidéos qui ne sont pas soumis avant cette date ne seront PAS pris en compte.
 6. Chaque essai et vidéo soumis par l'école au comité de sélection du Forum PSP doit porter le sceau de l'école et la signature du directeur ou d'un représentant autorisé de l'école à la fin de chaque essai ou sur la vidéo sous serment comme confirmation que le(s) auteur(s) est/est un élève de l'école dans la classe indiquée et que l'essai ou la vidéo est le travail original non aidé de l'étudiant.

Deuxième étape au niveau du Forum PSP

18. Le Forum PSP évaluera les candidatures de chaque pays participant et sélectionnera les gagnants, qui seront placés sur le quatrième panel du Forum, où ils présenteront leur essai ou vidéo virtuellement (soutenu par une présentation multimédia / PPT) devant un public international mondial. Outre le prestige d'être présentateur lors d'un Forum international, les gagnants sélectionnés recevront des trophées, des prix en nature et des certificats lors d'une cérémonie spéciale qui aura lieu chaque année dans le cadre du Forum.

19. De plus, ces meilleurs essais et vidéos, ainsi que ceux soumis à la considération au mérite, seront publiés par le PSP Forum dans un livret et/ou sur des plateformes de communication en ligne avec les noms des auteurs/créateurs respectifs. Le PSP Forum se réserve le droit de déterminer quels essais et vidéos seront publiés.

Autres dispositions

20. La soumission d'un essai ou d'une vidéo et/ou la participation à l'organisation du concours ou du jury impliquent l'acceptation des conditions du concours.
21. Les résultats du concours ne peuvent pas faire l'objet d'appel. Les décisions du jury seront définitives.
22. Le forum PSP conservera tous les essais et vidéos soumis par les écoles intéressées.
23. Le PSP Forum conservera les droits d'auteur sur les essais et vidéos gagnants et pourra les publier.
24. Le forum PSP peut modifier le moment de soumission des essais et vidéos ainsi que le processus de sélection.
25. Le PSP Forum n'assume aucune responsabilité pour les changements ou annulations du concours.

INSCRIVEZ-VOUS AU FORUM ÉTUDIANT ET AU CONCOURS sur :

[Concours international d'écriture et de vidéo pour étudiants - Forum PSP \(psp-forum.org\)](http://www.psp-forum.org)

POUR PLUS D'INFORMATIONS, VEUILLEZ CONTACTER :

Steve Gregory 514-919-5858 ou Steve@isaix.com www.psp-forum.org

John Hannan 514-945-5810 ou johnmacehannan@outlook.com

ANNEXE

Affidavit - Essai

Je/nous déclarons que j'ai écrit le présent essai de façon indépendante et par moi-même. J/nous avons clairement marqué toutes les idées empruntées d'autres sources comme n'étant pas les miennes et documenté leurs sources. L'essai ne contient aucun travail que j'ai/nous avons précédemment remis ou que nous avons fait noter comme article de recherche ou essai.

Je suis / nous sommes conscients que tout défaut de citer correctement les sources constitue du plagiat. Le plagiat est la présentation des pensées ou paroles d'une autre personne comme si elles étaient les miennes, même si moi / nous les résumons, paraphraseons, condensen, coupons, réarrangeons ou autrement les modifions.

Je suis / nous sommes conscients des conséquences et sanctions que le plagiat implique. Entre autres, les conséquences peuvent inclure l'annulation de l'essai et l'exclusion de la participation au concours d'écriture des élèves du secondaire PSP Forum. Ces conséquences s'appliquent aussi rétrospectivement, c'est-à-dire si un plagiat est découvert après que l'essai ait été accepté et noté.

Je suis / nous sommes pleinement conscients de l'ampleur de ces conséquences.

Signature(s)

.....
(Prénoms et noms de famille)
Emplacement, pays
Mois 20XY

Timbre de l'école

Signature

.....
(Prénoms et noms de famille)
Autorité scolaire
Titre

ANNEXE

Affidavit - Vidéo

Je / nous déclarons que j'/ nous avons créé la présente vidéo indépendamment et par moi-même. Je/nous avons clairement marqué toutes les idées empruntées d'autres sources comme n'étant pas les miennes et documenté leurs sources. La vidéo ne contient aucun travail que moi / nous avons précédemment remis ou que nous avons fait noter comme vidéo.

Je suis / nous sommes conscients que tout manquement à citer correctement les sources constitue du plagiat. Le plagiat est la présentation des pensées, images ou mots d'une autre personne comme s'ils étaient les miennes, même si moi / nous les résumons, paraphraseons, condensenons, coupons, réarrangeons ou autrement les modifions.

Je suis / nous sommes conscients des conséquences et sanctions que le plagiat implique. Entre autres, les conséquences peuvent inclure l'annulation de la vidéo et l'exclusion de la participation au concours d'écriture des élèves du secondaire PSP Forum. Ces conséquences s'appliquent aussi rétrospectivement, c'est-à-dire si un plagiat est découvert après que la vidéo ait été acceptée et notée.

Je suis / nous sommes pleinement conscients de l'ampleur de ces conséquences.

Signature(s)

.....
(Prénoms et noms de famille)
Emplacement, pays
Mois 20XY

Timbre de l'école

Signature

.....
(Prénoms et noms de famille)
Autorité scolaire
Titre